

バンドマーケティングZ.0

【著作権について】

当電子書籍は著作権法で保護されている著作物です。

使用に関しましては以下の点にご注意ください。

- ・本電子書籍の著作権は作者である雷僧にあります。
著作権者の書面による事前許可なく、本レポートの一部、または全部をインターネット上に公開すること、およびオークションサイトなどで転売することを禁じます。
- ・本電子書籍の一部、または全部をあらゆるデータ蓄積手段（印刷物、電子ファイル、ビデオ、DVD、およびその他電子メディアなど）により複製、流用および転載することを禁じます。

【使用許諾契約書】

本契約は、本教材をダウンロードした法人・個人（以下、甲とする）と作者（以下、乙とする）との間で合意した契約です。本教材を甲が受け取ることにより、甲はこの契約に同意したことになります。

第 1 条 本契約の目的 乙が著作権を有する本教材に含まれる情報を、本契約に基づき甲が非独占的に使用する権利を承諾するものです。

第 2 条 禁止事項（第三者への公開の禁止） 本教材に含まれる情報は、著作権法によって保護されています。甲は本教材から得た情報を、乙の書面による事前許可を得ずして出版・講演活動および電子メディアによる配信等により、いかなる第三者にも公開することを禁じます。

第 3 条 契約の解除 甲が本契約に違反したと乙が判断した場合には、乙は使用許諾契約を解除することができるものとします。

第 4 条 損害賠償 甲が本契約の第 2 条に違反した場合、本契約の解除に関わらず、甲は乙に対し、違約金として、 違約件数と販売価格を乗じた金額を支払うものとします。

あとがき

最後までお読みいただきありがとうございました！
いかがだったでしょうか？

多分、思いの外「考えてみれば、当たり前じゃんそんなの」
っていうことが多かったんじゃないでしょうか？
そして、「当たり前なんだけど、いざ自分と照らし合わせて
みると、出来てないわコレ・・・」っていうのが多かったんじ
ゃないでしょうか？

なぜなら、バンド活動＝ビジネスですから、人と人の関係性
に過ぎないんです。

きっかけが曲かもしれない、見た目かもしれない。
しかし最終的にはバンドの「人」に興味を持つのが、人間で
す。

ですから、何度もお伝えしているように、簡単にできる裏技
は存在しないんです。ゲームではなく、リアルの人間とのコ
ミュニケーションがバンド活動ですから。
偶然は無いんですよ。

これらを必死に愚直にやった人だけが、ちゃんと集客につな
がるのです。

コンセプトを作って、ターゲットを決めて、
あらゆるネット媒体であなたという存在を知ってもらい、
関心を持った人をメルマガ、LINE@に集めす。
そして、ファンになった相手にライブのお誘いをするだけな
んですね。

あなたの SNS の今までの活動を見返してみてください。
たぶん、ライブ告知と通常の発信の頻度が逆になっていたのがわかると思います。

ということで・・・

基本的には本教材通りに活動してってください。

どれか1つだけやる・・・とか、

これは得意だけどこれは面倒だからいいや・・・とかは、ダメです w

マインドセットをしっかりと叩き込んだ上で、実践編で挙げた、
ブログ、Facebook、YouTube、Twitter
この4つは全て実践してください。

ブログに関しては、まだ一度も書いたことがない人であれば、はじめは無料ブログでも構いません。

なによりも「即実践すること」が一番重要です。

完成度が4割程度でもすすめていくことが一番大事です。

Facebook はブログとうまく連動させていく必要があるので、第一にブログを立ち上げましょう。

それが終わったら、Facebook でブログを読んでもらう人を集めましょう。

Twitter は Facebook と同じでいいです。基本、ハッシュタグで関連するキーワードを書いて、ブログを読み進めたいくなるような文章を入力します。

ここまで慣れてくれば、

ブログを書く→Facebook で友達とコミュニケーションをとる

これがルーチンワーク化してきます。

それが日常に根付いてきてからでいいので、その後に YouTube を始めましょう！

動画も、クオリティが・・・とか、間違えたから撮り直し・・・とか、

100%の完成度を求める必要はありません。

あなたという人物と、あなたの発信が相手に伝わればとりあえず大丈夫です。

ここまでを実践していけば必ずファンが増えます。

これらを**定期的にずっと続けていくことが一番重要**です。

これができれば、正直ライブ告知をするまでもなく、相手から「ライブに行きたい」と思ってもらえるようになります。

できない場合は、必ずマインドセットにも書きましたが、
「嫌われたらどうしよう・・・」

これが深く根付いている証拠です。

マインドセットは、あなたが行動するために必要な最低限の
装備です。

会社に出勤する＝スーツを着ていく

みたいなもんですね。最低限できていないとお話にならない
ものってあるでしょう？その脳内バージョンだから、なか
なか身につけるのが難しいんです。

難しい内容は書かれていないと思います。シンプルだけど作
業量が多いだけなんです。

これらを実践して、ライブだけの生活を手に入れてください
ね。

わからないことは、メールでサポートします。必ず聞いてく
ださいね。

それでは、「最強の集客バイブル」をもって、

「あなただけの道」を作って行ってください！！

雷僧